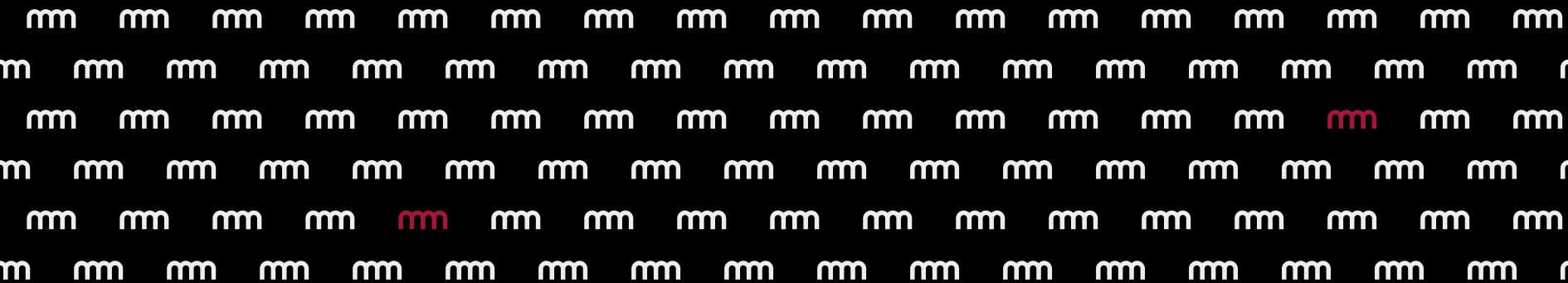


Commander

Firemná identita spoločnosti Commander Services



O spoločnosti

Naša spoločnosť sa od svojho vzniku v roku 2005 vypracovala na slovenského lídra v segmente GPS monitoringu vozidiel s trhovým podielom na úrovni 30 %. Poskytujeme komplexné riešenia pre zákazníkov, ktorí vďaka nášmu know-how, množstvu špecifických znalostí, širokému portfóliu produktov, vlastnému systému, kvalitnému hardwaru, 24/7 hotline a širokej servisnej a montážnej sieti, profitujú z množstva užitočných služieb s vysokou pridanou hodnotou.

Chceme si udržať svoje líderské postavenie na trhu - aj technologické, aj inovatívne. V nasledujúcich rokoch máme v pláne ďalej prepájať náš systém s ostatnými firemnými, ekonomickými, či logistickými systémami, aby sme našim klientom čo najviac pomohli odľahčiť administratívnu záťaž.



— Obsah

1

Logotyp

- 1.1 Zakladné prevedenie
- 1.2 Ochranná zóna
- 1.3 Farby
- 1.4 Písmo
- 1.5 Piktogramy
- 1.6 Farebné varianty
- 1.7 Aplikácia na podklade
- 1.8 Zakázané aplikácie

1 Logotyp

1.1 Zakladné prevedenie	02
1.2 Ochranná zóna	03
1.3 Farby	04
1.4 Písmo	05
1.5 Piktogramy	06
1.6 Farebné varianty	07
1.7 Aplikácia na podklade	08
1.8 Zakázané aplikácie	09

Commander



30 mm

mm



7,5 mm

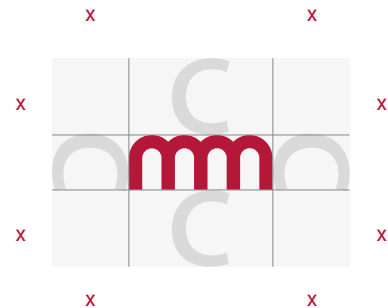
1.1 Základné prevedenie

Základným prvkom firemnej identity Commander je spoločná kombinácia značky (spojené písmená mm) a logotypu, avšak v rôznych aplikáciách sa podľa potreby nevylučuje použitie značky bez logotypu.

Je nutné dodržiavať minimálnu veľkosť loga, ktorá zaručuje vyhovujúcu čitateľnosť. Nižšie hodnoty by zapríčinili nedostatočnú identifikáciu, ktorá by poškodila komunikáciu spoločnosti.

Výška písmena = x

C



1.2 Ochranná zóna

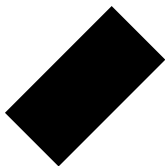
Vymedzuje priestor, ktorý je potrebný na zabezpečenie jeho vizuálnej suverenity pri kombinovaní s inými grafickými prvkami. Ochrannú zónu je dôležité používať najmä v prípadoch, keď je logo spoloč-

nosti používané s inými logami. Jednotkou na vymedzenie ochrannej zóny je výška písmena C.

Základné farby



pantone 193 C
cmyk 20 100 69 12
rgb 181 5 54
hex B50536
ral 3027



pantone Black 6 C
cmyk 20 20 20 100
rgb 0 0 0
hex 000000
ral 9005

Doplnkové farby



pantone 4102 C
cmyk 39 95 54 64
rgb 84 19 37
hex 541325
ral 3005



pantone 7548 C
cmyk 5 19 94 0
rgb 247 204 0
hex F7CC00
ral 1023

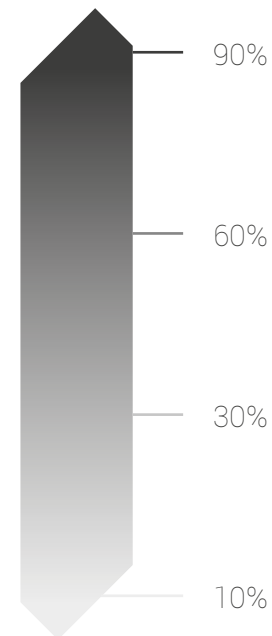


pantone 2018 C
cmyk 0 69 88 0
rgb 242 104 39
hex F26827
ral 2008



pantone 2240 C
cmyk 74 0 55 0
rgb 5 181 144
hex 05B590
ral 6032

Odtiene čiernej



1.3 Farby

Firemné farby použité pri rôznych vizuálnych prvkoch dizajnu sú hlavnými prvkami pri komunikovaní emócie spoločnosti. Taktiež pomáhajú identifikácii a znalosti značky. Doplnkové farby sa využívajú na

zvýraznenie dôležitých informácií, rozlíšovanie kategórií a určovanie častí v zložitejších grafoch.

Raleway

AaBbCc

*Vypätá dcéra grófa Maxwella
s IQ nižším ako kôň núti čel'ad'
hrýzť hrbu jablk.*

Roboto

AaBbCc

*Vypätá dcéra grófa Maxwella
s IQ nižším ako kôň núti čel'ad'
hrýzť hrbu jablk.*

Arial

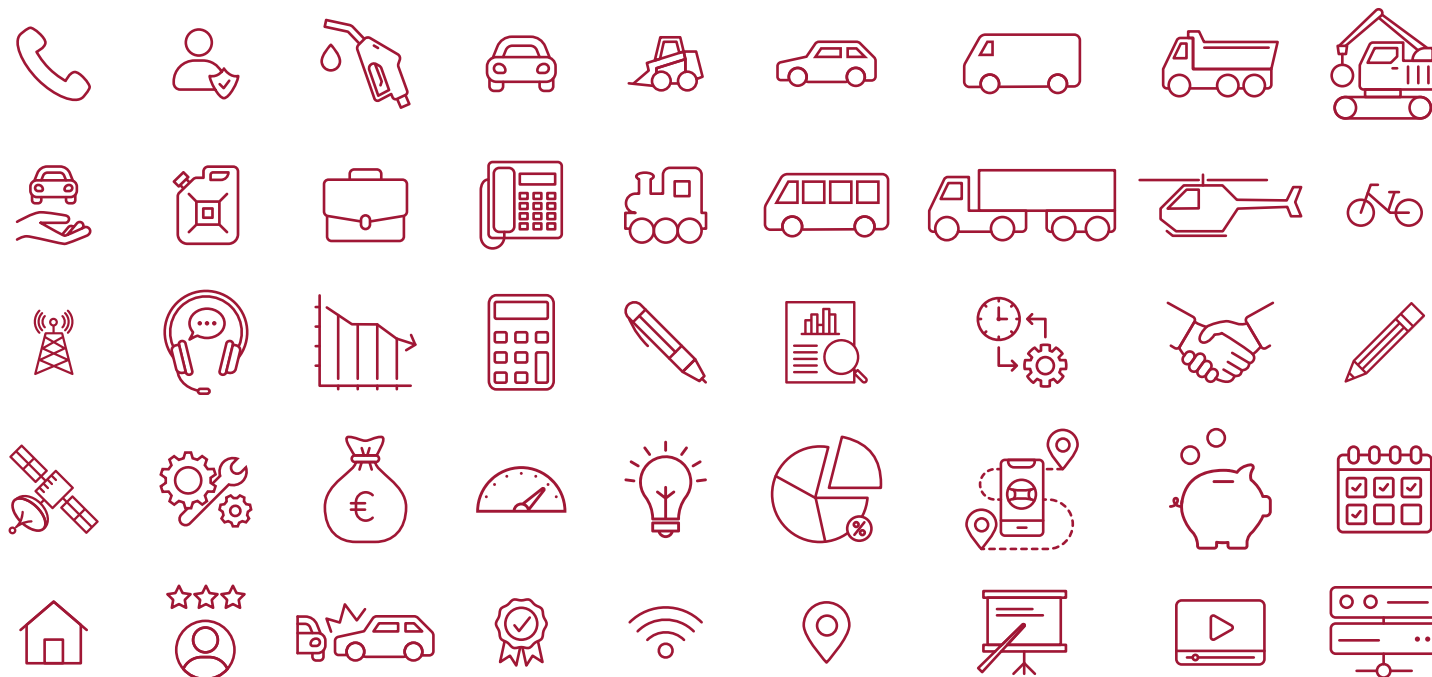
AaBbCc

*Vypätá dcéra grófa Maxwella
s IQ nižším ako kôň núti čel'ad'
hrýzť hrbu jablk.*

1.4 Písmo

Hlavným písmom je Raleway. Zaručuje dobrú čitateľnosť textu vo všetkých štandardných veľkostiach a vo všetkých používaných médiách. Využíva sa najmä v nadpisoch a doplnkových textoch. Na sádzanie textov používame rezy light, regular a bold. Písmo Roboto sa používa pri vysádzaní ob-

siahlejších textov prevažne v reklamných a promo tlačovinách, ale aj v digitálnych médiách. Používame rezy light, regular, italic a bold. Terciálne písmo Arial slúži ako náhrada pri špecifických situáciach, ak nie sú k dispozícii prvé dva druhy písma.



1.5 Piktogramy

Vyjadrujú jednoduchšie zobrazenie informácie. Prednostne sa využívajú piktogramy s obrysovým vyplnením. Ak si to situácia vyžaduje, je dovolené ich používať s plnou výplňou.

Farebné verzie

Comm^{ander}

Comm^{ander}

Comm^{ander}

mm

Čiernobiela verzia

Commander

Commander

mm

mm

Monochromatická verzia

Commander

Commander

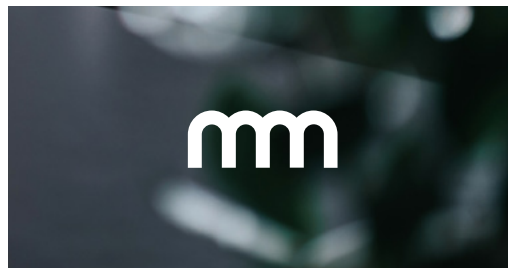
mm

mm

1.6 Farebné varianty

Základný variant loga treba použiť vždy, keď to aplikácia umožňuje. Pre tmavé a farebne komplikované podklady odporúčame používať farebné logo v negatívnej verzii. Pre jednofarebné prevedenie je možné použiť farbu zo základných farieb, alebo bielu.

Používanie čiernobielej verzie loga je potrebné obmedziť len na nutné riešenia, pokiaľ situácia nedovoľuje inak. Monochromatická verzia pozostáva z 50% čiernej farby.



1.7 Aplikácia na podklade

Pri aplikácii na fotografický podklad treba dbať na dobrú čitateľnosť a kontrast medzi logom a pozadím. Zároveň nesmie byť opticky narušená ochranná zóna loga.

Comm~~mander~~

Comm~~mander~~

Comm~~mander~~

comm~~mander~~

Comm~~mander~~

Comm~~mander~~

1.8 Zakázané aplikácie

Pre zachovanie jednotného komunikačného štýlu je extrémne dôležité, aby bolo logo používané v súlade s dizajnovými a estetickými štandardmi. Tie vyžadujú, aby boli vždy dodržané typografické, proporčné

a pozičné zákonitosti pre všetky typy umiestnenia a pre všetky časti loga. Príklady zobrazujú neakceptovateľné použitie loga Commander.

mm mm mm mm mm mm mm mm mm mm mm mm mm mm mm mm
n mm mm mm mm mm mm mm mm mm mm mm mm mm mm mm mm
mm mm mm mm mm mm mm mm mm mm mm mm mm mm mm mm
n mm mm mm mm mm mm mm mm mm mm mm mm mm mm mm mm
mm mm mm mm mm mm mm mm mm mm mm mm mm mm mm mm
n mm mm mm mm mm mm mm mm mm mm mm mm mm mm mm mm